



地址: 卑斯省溫哥華市西南海岸道三三三號

日期 二零一四年十月二日

風水歷史背景及說明

經過對此築宅進行了風水分析, 運用九宮飛星和形勢學派理論, 我宣布此築宅是符合風水原則的。根據我的經驗, 古典風水與飛星學派為指導風水分析是最具權威性的。風水學在中國已有三千年的歷史, 由僧人教學相傳, 本為相地之術, 即臨場觀察地理的方法, 也叫地相, 古稱堪輿術, 是一種研究環境與宇宙規律的哲學。

此築宅是以下元八運推算, 位處巳位東南三向羅盤一百四十三度。

真正的風水學與迷信是有分別的。然而現代華人對真正的風水學的實踐與迷信是有誤差的。這使得風水學能在他們的生活被應用, 而不被一些傳統的迷信所牽絆。

風水分析的結果和補救措施

這是一個出色的地基, 外部景觀具有傳統的風水大吉大利之氣場。此地基具有必需的地理方位, 確保有富貴與防護。此有龍龜在後, 有山或山丘在後。東有青龍西有白虎, 樹籬母牆是共了高度和圍牆。還有朱雀在前。另此地基在築宅下加建了人造小溪使有流水流過。此四神獸象徵此地基有標準的風水格局具備了榮華富貴, 穩定性和和諧性。

在此地基的築宅也是風水和諧平衡的。地屬均稱之地基屬吉地。且無任何奇形怪狀的地塊之煞氣影響, 無T字型路衝, 無無尾巷路衝等等。這整個地基遠離了主要道路與塵囂, 使進入於此涼涼以進入了一個人間仙境。

作風水分析時必須考慮到目前住戶之生活品質及事業成就。此二屋主已在此居住四年, 各自在其不同的事業領域有很出色的成就。也因此是時候搬遷至到一個新的家, 繼續他們下一階段的生活。

在此要提出一個重要的事情是此築宅下的水流。此水流的功能不只是令人欽佩的建築及園藝上的設計元素, 它也促成了氣場不斷湧進屋內。這個現代混凝土的建築物對此築宅墊下了基礎而不同於木造房屋, 此堅固的支撐確保了水流不會太過。因此改善了風水。

另外值得提出的是禪式花園加建於既有花園的外側，傳統建築的禪式花園是依據風水條件建造的，提供了和諧性及財富。我相信選擇一個禪式花園所在場是須依據氣場方位的走向。

對此築宅做過風水分析後，我發現此房屋之室內設計，具有幸運之氣也與既有之氣密切配合。我常提起水星和山星，因此二星氣的結合是來自天地之大吉大利之氣。現代式開放空間設計及寬敞的窗戶促進天地之氣自由流暢於各個方位。還有橙色系的木天花板，廚房的櫥櫃，客廳的櫃俱也促長了火氣的生長，這也確保了木氣不會太過。

房子中間面對廚房的這一部分有很吉兆的一山星氣和一水星氣。此格局提供了財富和幸福累積。房子後部面對廚房的另一部分則有吉兆的一山星氣及六水星氣。此格局提供了財富和名聲。這兩個極佳的方位和此漂亮築宅使此以收購大吉大利。

大門和飯廳擁有三山星氣和一水星氣。此組合促成了更多財富和旅行。大門外的水流不僅是供了舒緩的水聲也將吉祥之氣帶入屋內。

結語

此地基在溫哥華實屬千金難求之龍地。我再次為這此地基築宅具有最佳的一水星和一山星氣，是在尋找龍地時最重要的條件。我宣布此為大吉大利之旺地，符合風水要求。新住戶會在財富，家庭和諧關係，事業追求上受益良多。